



هِيَّةُ إِلَّا اللَّهِ العَلِمُ اربه سماج کے عقابول طل نے کا تباس الوعين اور دون الكاكان كالواور 2412 112 112 1120 1

ر لا بور ير نفيك ركس لا بورس ما بي عيدا نوا حديثمر كے جيا ا

المناسيل الجم بمراله المهم المرائم معارى النظيم لاالله السعال والله الله المُعْلِينِ الْحَرْثِينِ الْحُرْثِينِ الْحُرْثِيلِ الْحُرْثِيلِ الْحُرْثِيلِ الْحُرْثِيلِ الْحُرْثِيلِ الْحُرْثِيلِ الْحُرْلِيلِي الْحُرْلِي الْحُرْلِيلِي الْحُرْلِيِيلِي الْحُرْلِي الْحُرْلِيلِي الْحُرْلِيلِي الْحُرْلِيلِي الْحُر وقعه المربه جارول كتابي منترول يعن شعرول اونظم بين بي ادر ان كے شعرو ل كى مندرجه ذبل بحواله كليات أربه مما ذكتاب التحوياه وا رگوید منتر ۱۰۵۱ اید بس اس اس با منتران دیدون میں درج بین ان میں سے رگوید منتر ۱۰۵۱ اید بس نصف سے زیاد و منتریں اور اس کا نصف التقرو دید میں ادر اس کا نصف التقرو دید میں ادر اس کا نصف التقرو دید میں احرو دید میں احرو دید میں اور اس کا ایک تمالی مجروید میں اور اس کا ایف سام دید میں اس کا ایک تمالی مجروید میں اور اس کا ایف سام دید میں اور اس کا ایک تمالی میں اور اس کا ایف سام دید میں اور اس کا ایک تمالی میں اور اس کا ایک تمالی میں اور اس کا ایف سام دید میں اور اس کا ایک تمالی میں اور اس کا ایک تمالی کا ایک تمالی میں اور اس کا ایک تمالی کے دید میں اور اس کا ایک تمالی کے دید میں اور اس کا ایک تمالی کی میں کا ایک تمالی کے دید میں اور اس کا ایک تمالی کی کا دیا کا دیا کی کا دیا کا دیا کی کا دیا کا دیا کا دیا کی کا دیا کا دیا کی کا دیا کا د وفعرسم وبدول کے منعلق اربیرسماج کا اعتقاد ہے کہ ان کوخداتی کے اپنی مخلوق کی اپنے كيلة من رشيوں كو الهام كيا تھا۔ دو آيك بى رنب كے تھے۔ اور بي خال نہيں كرتے كر اكر خواتما كے کے نودیک دہ چارون رشی ایک فابلیت اور رتب کے ہوتے تو وہ ان کوایک جیساالیا مرا اوران میں س قررتفاوت مزہوتا جیساکہ وبدول کے منزول میں ہے وقعرام اسل بات جوكر ويدول كے متعلق معلوم كرنے كے قابل ہے يہ ہے كہ ويدلكھ كس نمازين المصفح - كيونكه جارون ويركن تحفي كوحفظ يادنهين اور زكيجي حفظ باو موي تنظيم اسلط ص دفت مع ملوم ووجاء الكاكه ديدس دقت لكه كف من تقديم فيصله بوجا يكاكه آيا ديدالهامي

کام ہیں یا انسانی کام . وقعہ فی روید دن کی تخریر کازمان علوم کرنے کیلئے ہیں قدیم زمانے کی تابیل کا مطابع کرنا جائے ۔ کامی حضرت توج کے طوفان کاسمت ہے

وقعم إلا يكهرام أريمافراني كآب كليات أريمسافري كآب تا عي دنيا كي سفحه ، والمناب ك طرفان نور کی یاد میں جوست جاری کیا گیا تھا اس کو کلی یک یا کلجگ کاسمت کیتے ہیں جوسمت کہ ديرون كے تابيداروں كامذيبى سمت ہے اوجبوقت اس لئے اپنى كتاب لكھى تھى وہ منافقالى كتا۔ و فعمر ك يت ب مقدس يدائش من لكها ب كم طوفان نوح اسطرح دنيا بين آيا كها كم لوگ بن يرستى كرتے نفے اور خدا تعالى فے حوزت لوح عليه السّلام كوان كى بدايت كيلئے بى كر كے معيجا اور انهوں نے چھے سوسال تک ذکول کو ہدایت کی مگروئ فائدہ نہوا بلکہ جوؤگ پہلے خدا پرست تھے ان میں سے بھی بعض بت برست ہو گئے اسلیم حض نوج نے اس قوم کی بلات کیلئے بدرعاکی مکم البی ہوا کہ کتنی تبار کرکیو نکر صدا تعامے تیام زبین پر بانی کا طوفان لاکروگوں کو ہلاک کردیگا رحمزت اور عليه السلام في كشتى بنافي اورجولوك ان برايان لاسة في ان كورا فاليكششي من بلي كية جاليس دن ات إرش بوق ادر تمام زمين كي سوت بيوف كلے مادر تمام زمين يريان پيركيا. ادر وائے ان نوکوں کے جو حزت نوح کے سا لھ کشتی میں موار تھے بداک ہلاک ہو گئے۔ وقعم ٨ - كلجك كي معنى كل بعن أنده ملك بعن نام أنده كا زماني اس الم ي اللاب كريه نام الوتت ركما أبا تعاجب كوفي فلرتع عظيم دنيا بي فلمريا بالفاء ومعزت وح الكه هوفان میں و بھے تمام لوگ بلاک ہو گئے تھے ہوائے چنا لوگوں کے جوکفتی میں موار تنے بن سے دنیا جھنے نگی خی اور جن کی اولا دسے تمام موجودہ لوگ ہیں اسلنے میلے تمام آ دمیوں کے مرحانے ادرجند اوسون کے اقیرہ ما نے کے دا تھ کی اوس جست جاری ای قداس کھیل سے اندہ ران کے تا انہوں سے قدی تہر ہے وقعم ٩ سطوفا ن كے بعد كشتى الداوات باجودى بها الى جونى برغمرى تعتى جوكه ملك ايران يا فارس م

شال مغرب میں دا تعرب ادر طوفان کے بعد حبوقت دہ لوگ شتی سے تکلے توانہوں نے شہر مدان یا سمدوان رابعے سبکومانے والا)آبادکیا۔ جوکہ جودی براط کے واس میں واقع سے اوردہ شہرینا ين ب سے قد لمي شهر سے اور اس جگہ سے دوگ تنام دنیا میں بھیلے تھے۔ اور اس دفت اور ا كاكب بى زبان اصاكب بى بولى فى جوكرة جلائى شهر مدان كى گردوار كے گاد ن سى بولى مانى ب وفعه واجروك طرفان سے زندہ نيج نے وہ لوگ جس دقت شهر سم وال كے جزب مؤب ك طون جاكرميدان علاقول مين آباد موفع جن مين كديان با ذا طفها وردريا في وجلها ورفوات کے آئے دن کی طنیانیاں ان کوستان تھیں۔ نوان کے ول بین سروقت یہ خدشہ لگارہا تھا کہ جروتت طوفان ودباره آميكافرده بلاك برجاوي كے اس كلفان ميں سے بعض مردار دل نے ا پنی و م کوشفن کر کے میشار بنائے تاکہ اگردوبارہ طوفان آئے نووہ اُن میناروں برجر محر غرت مولے سے جھاوں جسکی صداقت میں مورکے میناران تک خیادت دے رہے ہیں۔ بوليال كباورس طرح بدل كشي دفعه المدين ورن المالياداده كنافداتها فأى فدرت كيسافة مقابد كرف كالقاج كنيا نبس تقادر ص كم با حث تمام بى فرع السان في بدن مبلد ركش موما نافقا كذي انهول في المع القرى كاريكرى يرمخ كرناتها _اوريد خيال كنانهيس ظفاكه اكر ضدالها مط ووياره طرفان عظيرا الان مح جائوں کو لاک کرسکا جرکہ بہاڑ وں پر رہے ہیں۔ اور جو پہاوک انتے بیناروں سے بہت بلندیل۔ تواس ونت بدرگ ان بینا ۔ ول برجر صرف اتعالی عضب سے بیج نہیں سکینے۔ اس کے ان کیلے فروس تعاكد لبندمينا رو ركواي باه كا وفيال كر في بجائے ضرائي لے ہى كے صفر عاجزى كرتے ناك مددواره طوقان لاكران كوملاك دكرتار اوران كاين الرناك الرمه ما في كي طوفان سع في كيس كروده خداتعالے كے غضب سے ربح مادينگا يك باطل خيال تصاري كوركا أصداتها في ابن خليا كولاك كرف كاراده كرستوده انبس تحطيا وبايا بمارى وفيو كمفريع سع ماك كرسكما ب- اواسك مزرى مواكراون لوكول كوبلندينا يناكي اوراه ن يرجر و كرغضب اللي سي اللي الله كحفيان سي إركها مادے اوراس في مذاتها فيا كم بونيا ألا اجب كے صدرت اون كى الوال المعديل روي - اوراسطرح أوك بلند مينار بناكران كوابني بناه كاه خيال كرف سے بازره كي في ال

اموقت سے وک مختلف اولیاں اولے نے گئے تھے۔

وقع ما ادار س شہر کے بنانے کے وقت اولیاں شہریا ہوئی قبیس اس کا نام بابل شہرے وکی موقاب

پراکش باب داا) آیت دا) اور نام زمین برایک ہی زبان ادرایک ہی لوائی د۲) اورج وہ بوب سے دوانہ ہوئے قالیا ہم اکر انہوں نے سنجار کے ملک میں ایک میدان یا با اوروہ اسے نگے دس) دستے تھے موسی ایک میدان یا با اوروہ اسے نگے اور انہوں سے نگے کا داکھا دم اور انہوں نے کہا اور ہم اینے واسط ایک ضہر بنایش ادرایک بری جب کی چوگی مان سے میک اور انہوں این اور انہوں ایک بری جب کی چوگی مان اور انہوں ایک بری جب کی چوگی مان اور انہوں ایک بری جب کی جوگی مان اور انہوں سے نہا وہ میر کہ تا مرد و سے زیار دوبا اور در کھینگے اس سے نہر کی اب وہ میر کرنے لگے سووہ جس کام کا ادا دہ در کھینگے اس سے نہر کی سے باز رہے دہ ایک دوسرے کی بات نہ جب سے باز رہے دہ اس شہر کے بات نہ جب سے باز رہے دہ اس شہر کے بات نہ جب سے باز رہے دہ اس سے ضاور تہ نے اس کا نام وہ کے خواد ندنے وہ اس ساری دیوں کی نہا لذن بی اضاف وہ کا الادا در دیاں سے ضاور تہ نے ان کو نیام وہ کے خواد ندنے وہ اس ساری دیوں کی نہا لذن بی اضاف وہ کا الادا در دیاں سے ضاور تہ نے ان کو نیام وہ کے خواد ندنے وہ ان ساری دیوں کی نہا لذن بی اضاف کی ایمن کرا

وقعد مها اجس وقت ب وگرای برای برای برگیای تراس وقت کے اوشاہ کے ملک بن پرنجم ختلف برایاں برای جا تحقیق اس سے اسکے ور باری برای ان سب سے جوا اور ان سب کوبک جا دکھانے والی تھی جس برای کانا محسنس کرت تھا محسنس کرت زبان ہے ، اور جاتے فورے کم ہم برای دبان مفود یعنے اکیلے برای و الے کے اہم سے برای سے وشائع فی میسے عرب والوں کی زبان برایسی لیسے فارس والوں کی زبان و غیرہ مگر محسنس کرت زبان مفرد نہیں بلکم شاق ہے ہیں خراروں برایس والوں کی ایک برای جیسے از دو مجھنے نشکر کیا جا اور اگر تصنی میں جی اجمی اور کرت کے مینے برای مسکرت جی برای کی جائے تو اچھا صند فرا برای برایا ہے دار اور ت بھی مانا برایس کا کوایا کی سے زیا وہ برایاں اس وقت بولی جائی تھیں جبکہ وید ایک برایا ہے دار اور ت بھی مانا وبرس وراس ورائی میں میں سے دیدہ اس کو جمع کر ایا گھا ادر اس ورائی کا میں سے اس کے ساتھ اس کے جمع کے اس کو جوت کی گاہ ادر اس ورج مقابرتا کنعال بن مام کشتی ہیں سے زندہ نکلے تھے، ویکھوٹا ب پیائش اب ادر اس وارح فوقان کے بعد رہارتو ہیں مشہور ہو ٹیس جو کہ در امل جفرت نوح علیمال ہی کے اور اس واحد میں اسلام ہی کے اور اس واحد میں اسلام ہی کے اور اس واحد میں اور اور کی ادلاد تھیں۔

وفعرها-ان دون باوثناه كالقب بريم ينضسب سے براها ۔ يا فارسي زبان كا ون ہے جبك آن كل بتجابو لية بين وه اصل من ترتبه نها ورج كارساطنت كالتحكام اس بات مع مونائ كر ميت كارل باوشا وكا عبت من الما رع السلة الوقت كے باد شاہ نے إلى رعبت كاول كواني الون راغب ركھنے كيكئے يہ جويز موني كراف اع مودمند جوكه جا روان وس ميں رائع تقين ادر جن مي صداقة الى كاعبادت كى ترفيب مين كے علاو هزورى خاندارى كى بائيں مى شامل كتيں-ادرجن ميں باوشاه كى اطاعت كرنے كى تفت تأكيد تقى اور جوكدب بب بوايوں كے تختلف والله کے تمام مخاری کوفرا مرش بوجا نے کا اندئیشہ تھا یک جا جمع کرا دادے۔ ماکدا س کی رعیت اپنے بادناه كاس كارردان كور كميكركم اس في ان كي اب دادون كي تعليم كا حاصل كاان كيليم آسان کردیا ہے اس سے فرش ہوکراس کی العدادی کریں ،اس سنے اس نے جاروں قوموں کے عالمول كوجوكم اس كوربارين الارام منتق عكم دباكه نصائع مودمند حرجارون قومول ين منها تهين تعنس كرت زبان ين مبا كاد أجي كريل اورا سطرح وه عالم ان نفيحون كوجوكمان كي عارب قرس بين ما بخ تفين اما المرتحرين لا في تصر أورا المول فيان كانام ويديان يا حكمت كى إنترى ركها تضار اوراس طرح جارول وتبدسنسكرت زبان بي جمع كي المي الحق اوران كيم نام بي رك ويد يخرويد مام ديد اخرويد ان بي سي مامويد حرت أول كياف شام كے الم يے بس سے نابت اوا ہے كم اسين وہ نسج تيں در ج بي جو كماس وت حضرت سام في اولا وسي التج تقيل .

وقعم المادرچنكه وه جارول قبل حضن فرحى نسل سے بونے كى بدولت ابك ووسرے کے بھائی کہلا آنتیں۔ایلے جس وقت ان کے درمیا فی حکمت کی اس ویدوں میں کھی لیکی توانوں کے سے سی ایک دیری تا بعداری کرنادوس ویدی ابعداری کرنے ی برابرخیال کیا۔اور اس طرح جاروں دیدایک ہی رتب کے خیال کئے ماتے تھا دران ہیں سے کسی ایک وید کی تابلدی كاندوس عدي البداري كالح يرارض للعانا شروع بواتقاء تقب ريمن لي البدا و فعر كارجيوت ويدجع بركة روزم إرثاه في اونكواي لكريس رواج وينيك حكم ديدياكه تمام وكرة يدف كوبرهاكري الكران كے وسيع معلومات كو عاصل كر كے فروغ عاصل كي ادر المونتخف ديدرُ على عالم بوجا تا فيا . اوسكوبها ل بعض مب سيمرا كالقب ديا عامًا عامادر آج كل مجى ديدون كے يوسط والول كوجولقب برتمن كا ديا جا اسبے - يونقب دراصل برهاں ہ جوکہ ابتدا ہی سے دیدوں کے عالم ل کے لئے مقر کیا گیا تھا۔ادراسطرح دیدں کا چرجا دیا ہی ا كياتهاادران ك متعليّ بيمشهو رمواكه ويدول كالرّصنا وربرُها نابرمهر إداثاه تعظم يعنهم رعما الطن ويدك عريسوب وا وفعيم إ-ادرجونكره ولك فلاتفائع كوسب سعيرت مانت عقي الصلة الهول في مذاتعالے کو بھی بہم دسب سے بڑا) کے نام سے اور ناشروع کیاجی لقب سے کدوہ ابنے برتم باد شاہ کاد کرکرنے کے داوراسطرے بریم نام خدا تعالے اوربر تم لقب باوشاہ مقرر وقعه 19- اورج نكم ديدول كي اجداري تربمه بادشاه كي حكم عند كي جاتي فتي ادر برمه خلافك في كابحى نام تفاجس في فرما بردّارى عزد ري في واسلفه ان لأل كي اولاد اس بات مين تميز فركسكي كه ديدول كى تابعدارى كرنابرتهم بادفناه ك عمر سيترف بواها باكرتهم ضرائعا ع كم حكم مرج الكرتيمه خدا ترسمه إدفناه سه بزرك تفاء الل المول فيه بيش كم تنعلن بيكنا شرام كياكم ويدس كى تابعدارى بريمه ضداتها كے حكم سے شرع بولى تقى اور سے بيمہ باوانا ه خود جي ديدون كي تا بعداري كرتا فقاء ادرايس فيالون كي بدولت فية رفته لولون كوية إ تخامون

ہوگئی کردیوں کی تا بداری برہم بادشاہ کے حکمت کی جانی شراع ہوئی تقی اوراس طرح یہ بات مشہور ہوئی کر دیوں کی تالبداری کرنا خدالتا لیے اکی تالبداری کرتا ہے جس نے ابتدائے آفریش کے وقت پہلے داکوں کو یہ قالان عنایت فرما یا تھا۔

وبدول كاردوارجم

وقعه و الماس المركز ابت كرنے علي كرا تنى ديجر با بادناه كى عكمت كھے كئے ہے اورادك و بر بما خداخيال كرنے ميں بينے تا بعداده ب غلطى كى بى ہے ميرك كالون برح بقد حوالہ جات ورج بين أن كوس نے بيجوديد كے ادو وتر جمد سے نقل كيا ہے جسكولؤنده برفنا و كين سكند جمائي كروں نے وو ياسا كريوس بقام برونا ما سل على كلا هومن في المرك من جي اوران كومنده ولي اربيساج كتب خانے كا مادر به ترجم ارب عاج كامس ترجم كى بيلے دس اوران كومنده ولي اربيساج كي ترجم ويل ارت در ورائي اربيساج كتب خانے وردت كي اكر تے تھے كونكواس ترجم كى بيلے دس اوران كومنده ولي اربيساج ويل ارت درج والى ارت درج

میں یکوریدگار جمہ بیات کسی ماہ صاحب سوای الک مطبع سوای بریس اور الاکیانا قر مینجواوم برکاش بریس میر می و بادیارے اول ماحب مالک مطبع کی برکاش سیدرولط واکنانه بردواکنی صلع علی کدھ دیند تی کینی دشر ما مالک مطبع کی برکاش سیدرولط صلع دہنی اور بندت جانبی برشا واوصیا یک علی گدھ صلع فرخ آباد سے مکنا ہے۔ وفعہ الا ۔ آریوصاحبا ان جرکہ دیدوں کا ترجمہ آردو برہنیں کرتے اور لوگوں کو دیدوں کی اصلیت سے آگا ہ ہونے نہیں دیتے یہ اسلام ہیں بکدان کو برہم بادش ہے جمع کو یا فقا ادر انسی مکھا ہواہے کہ وہ قدیمی مالوں کی ماہم ہیں بلکران کو برہم بادش ہے جمع کو یا فقا ادر انسی مکھا ہواہے کہ وہ قدیمی مالوں کی ماہمی کا میں اور ان میں بہت سی ملط با تیں کئی ورج ہیں اور جس وقت وہ ویدوں کا ترجمہ ارد و میں کردیں کے تو برایک شخص دید دل کے مضایین سے آگا ہی حاصل کرکے آریہ

و فعد ١٧ ١ - آريه صاحبان ديدون كارجمه مندى جافاين فكي بن گرارد د جاشاين اندي مندي جافاين فكي بن گرارد د جاشاين اندين فكي جس سي فابت به كرآريه صاحبان ديده دانسة لوگون كرديد براع في اور جانف سي

منے کرتے ہیں۔ ورنہ اک سے الی غلطی سرندہ ہمتی را اے راتبوں ے ومد سکھے سے و فعد ١١٠ ارباع كا عقاد ب ك صدا تعالى كا نام بها ب اوراس في وراس الني-وايو-آويتداوران والدركويد - يحويرسام وبدادر المقرويد كاكيان دياتها-وفورهم و عرر الريدة دي عباستيد عبوركا مصنف سوالي وبالندسرسوني مي بوادمنوسم تي المعاب كرفود برساني - والوادرآوية من رسول سر كويد - يكويد - ادرسام ويد ماصل كئے سے - ديكھور كويد آدى بعاش تھومكا صفى عدى التى - دايور در آديم منوں ہے برہائے علی سدعی کیلئے۔ راوید ہے وید۔ اور سام وید ماصل کے وقع منوسم تی او صیاء ۲ شلوک ۱۵۱-وقعده ١١ باريسان بي كابول عير مانام فداتعالے اور بر مانام او اوا ہو گئے اور و مغالط کہ دید ول کے تالعداروں کو دیدوں کے المامی ہوئے کے متعلق لگاہوا ما درسكا ذكرا ويركيا كياب أسكي تصاريق بوكئي -كرو افتى ديد بريا خدا في رشيول كونسي مكها في عقر بكارتنبول في ربها وشاه كوويد سكها في مقرا وراس ربهد باوشاه كي عكم - 色とりいから وقعما الا الال يربدا بوتات كرشنول كوديدكس المسكها في سط مواسكا بوالمعي وما جا چاہے کہ اس زمانہ میں چار فؤمیں تقیں جن میں جو حکمت کی اتس بولی جاتی تخیب ا دیج شاعروں نے جمع کیا ہوا تھا۔ اوران شاعروں کی تنابوں کو دید کتے ہیں۔ وقعم عام - اورشاع لوگ جو اتن كيتين ان مي ست سي جوت ادر ښاد يي بو يي بين-م الني شاعود ك كيف كو يح سلم كالمبس عاسي وقعمدهم - يو تكروك ديدون كو كلام البي ان ركراه بوسے عدے - و ديد ك شاع دى كى كام بى - اس كي خداته الله الم قران جدس فرا وياكه شاعون تى اجدارى كرف وله ادرد بروى كوالها مى كلام جانت والمركزاه بس-و مجمور ان مجيد سياره (١٩) سورة شرا كا آخرى ركوع آيت رسم

وَالسَّخِي الْمَعْمُ الْعَاوِنَ مُنقلب مِنقلبُ ن ورَمِدرون ادر شاووں کی تامیداری گراه لوگ کرتے ہیں۔ کیا تو نے بنیں ویکھا کہ وہ ہر جس سر رادان رسے بی و بس اور بشک و و کتے بی و بس کرتے دوس کر براک ایان لا نے اور اکنوں نے نیار کام کے اور انٹوں نے افتر کوبیت یاد كيا ورا بنوں نے كا وروں عداديا-ليدائى كے ان يرظم كيا كيا -اور شفريب ظار مان سنگے کردہ کی مگراوا نے مائمن کے۔ ك ويد عن بس يا جار وقعه 44 - ويدول ي البدار تمة بن كر ويد جار بن اورمنوسمر في بن اكها ے کہ بہا و شاہ نے التی والو - اور آوشہ ش رشیوں سے تین دید - راكو مد في ويد- ادرسام ديد ماصل كي مح اور حو يقويد المقرد ويد كا ذكر منوسمرتي س بنس-اللئے اعراض بدا ہوتا ہے کہ آ او مرش بن ما طار ہ وقعده ال كالتعلق و يا نذسر سوتى في الني كتاب ركوية وى عياشا جومكا كالمود ووايدايك ليئ كِتْ المحي ع - كربوري كاستكرت وان اعتراص كرت بن - كوديد ين بن جاربيس - اوروه الحفا سے كو ويد جار بيس-و فعد الم - كراس نياس بات يي كوني و منهي تلي - كرجب كرويد در حقيقت جاريس و ربا اوشاف تن رشوں ہے کول من و مستعادر جو سے افترود مرکو کیول الارى ي ناما ما كوم قى مى الحاء-العدم ما كرديدول كيتن يا جار بولي كي شعبي و وعراص كر قدى زان سيطا الهاج اسكاج البيب كروزة فرح كم تن بينام - عام - اور افت ادر و ممايد الخان بن عام كتى من ع سك كق - اوران سے مار قوس آيا مونی فیں جن تولیاں من و عمت کی باش شہور میں اونکوشاع دن کے نظریم ديدون ين سطايوا ہے۔ اسك الركتان كرمام كابنامان كاكراما لے كرمام عام اوریا من بینون کی نسل کی میموریاتی و بدول میں درج بین اوس حالت

میں تین وید بس - اور اگر کہا جائے کہ کنوان بن عام اسے باب کے ساتھ سے کتی من سے جدا تکا تھا۔ اور ان جاروں سے جار جدا جدا قومنی ہا دہونی تھیں تو اس صورت س چار ديد بي - م و فعم ما ابداس لول ان را فع اورده زبانی ایک دوسرے کے ساتھ باس کیا كرت مقادروكوني أن سردار بوتاتها وه اسف الخول كوز باني مائيس دماكر القا كرجي وقت لوكول كى لقداد برص كئي- توان من فومردار بوتا لقا وه فود دوروور جار لوگوں کو غروری بد اس مے بنس مکتا تھا۔اس سے وہ ابنے قاصد کو يهيع دياكرتا عقا بوكرسر دارت عكم كوأن وكول تك بينجا ياكرتا تقارا وراعض وقات وقاصد سوتا عقاده مردار كم فكورات من عول جاتا نقا يامروارك غلطمقوم کولوگوں کے آتے بیان کرتا تھا۔جس سے علقی ہوجاتی ستی اسلط اس وقت کو دور رنے کے لئے عرورت ہوئی کرمردار کے علم فیجے طور روگوں کے کانوں تک بیٹی نے كادستورجارى كياجاك وفعمهم اس من با ترفي وقت مخلف قم كي وآدان منت وكاني ماتى تقين ان كے لئے فلف صم كے وف اياد كے سے اور اس دور سے المنے كا وال جاري بواتفا من كے ابتداء آ ذيش تے برت وصد بدر لكھنا شروع بواتھا، وربيازان وفغرهم-اورويدون من لكھا ہے كرجبو دت ويد لكھے كئے تھے اومو قت ويروں كے علاده اوركتابس معي رأياتي ما في تعين و سبكوش ستريامنيد قول كما كرتے تق . ديجوي وير ادهيائ جيتيسوال فتراب معنى العير مبثورات عالمول كيف جم طلب المرض منكم كى طرح محبك وكهان والع شدة من إس المام في المام واقف بين ادى جين بر موايد كويم مورس مك ويكيس اورسوبرس مك زنده و بين. ادرسوبرس مك شاسترول يا معند قولول كوسين اورسوبرس مك يراوي أاوييش كا

ورموين ك عاجز في اورورى زياد جي ويون وين يربي دين ادرعاج و بول. وقعم المس مندرم بالاورمنزك علاده اورمنزون س محى ايكسورس كى عمر كياع دعائين درج من - ديكيو يجرويد - ادصيا بي كيسوال -منتر ٢٧مني اس ودوانو آپ کے سامنے مامز ہم لوگوں کوس طرافیہ سے جمانی بڑیا یا ور سوبرسس کی بوری عمر مے دہ طراعة ميں طديتلائے۔ اور ص عكر برائے كى تكليف سے تحافظ بيتے بى اپ کے برابر قابل ہوتے ہیں - اوس با سے مقام - جلن اور عمر کو یوری کرنے ولفحه عمود ويدول من افي دادادد يردادا عايك وسال كرز دور ى تركيب بتائے كے التحالي حتى ہے۔ وكموي ويد- اوصيا ، اونيسوال متريع-معنى-اليتورج وال جدر مان كى طح شاختان داتا بالوگرورس في ياك زندگي سے جي في تركرس اور نهايت عاقل چندران كى طح آندوا تا تاؤل كے تابات ياك مورس كى زندى عج باک کرا اورالینورج دا تا چندران کی طرح بردبار پر داد اوگ پوری سورس کی زندگی في في اورود ما و بنره اليورج سيمر عيد في رووبار دادانهايت یاک مطانے مجرور سویں کی زندگی سے بھے کو نکو کار نیادیں -اور عمدہ البتورج والایاتات نے مرور پردادامورس کی دحرم ی دندی سے مجھے باک کریں می ہیں یوری زندگی ماصل روں وقد مس و يوند ان نمترون من موسال كي عرتك زنده يست كي دعائم ورج الى عابت بوتاب كروية أس وقت لكم على على بيوسال ي عرفي عرضال كياما تا تقاراور يونكر آج كل بحى ايك سوسال كي عمركوبري وخال کیا جا ہے اور آجل میں ایک سوسال کی عربے برت آو می ہوتے ہی اس سے ان بوتا ہے کہ ویدوں کو علمے ہوے بہت و صد بنس ہوا۔ بلکریوہود ز مان کی کتابیں ہیں -

وفتر مس گردیدوں میں دوسرے مقام برعالموں سے در فواست کی گئے ہے ك مجے تن موسال تك زنده رست كى تركيب بتاؤ-و كموري ومداد صالح و نشوال منز ١٥- معن - بوليا دت وقابليت مراوروا وروا وراك نك طوار محد سكرول وج والے كيا بوسى تھوت كا برك دالی نیا فت کی مایت کرا وسکوتن مورس تک می زندگی کے لیے یا د کرتا ہو ل اور اے عالمو بھے میں تم لوگوں سے مل بوری عرباؤں دسی مدایت روم وقد ملم- تن سورس مك زنده رب كي تركيب اوشاه عالمون يوجها كرك اس - ذكر فود فدا تعالى الوكول سے بہت عرتك زيره سے كى تركب يو جياكر ا تے۔ اس لے اربیصاصال کا یکٹا کرویر پرمٹور کا کام ہے۔ جواس نے رمتيوں كوالمام كي عقا-سكاسب غلط بوگا-وقعمالم البجب كرويدول مي تن سوسال تك زنده رسے كے ليے وعائن ورج بس تو و مکمنا برے کر کتناع صدیوا ہے۔ جب کر لیگ تن موسال تک زنرہ سے ا در من موسال مك زنده مے كى تمناكرتے سے - كوكدا حجا كوئى دى ين سوال كاعرابيل و فعرم الم مواس بات کوموم رے کے لئے ہیں کتاب مقدی نوریت شرافیت ي طرف رجوع كرنا جاسي - جن من علما بي كرابندا من وكول كي كتني عرس ما وفعرسوا -كاب تدس كى يىلى كتاب بيدائش من لكماے كه ع صربينال مراسيع من فذا تعالى المن صفرت أدم كوبيداكيا كفاء يعنى حفرت دم كويدا بوع ١١٥٥ مال بوع يس وقدم اورفطرت آدم في عرب السل في اوراس كي مياتيت كي ع ١١٩ سال اوراس كيمية الميلايل يعره مسال اوراس كيمية ماروكي عراد ال اورائي كے سے حول كى عرود الى كے سے متوسط في عروه و سال دورأى كيدينالك كي عرد د دائى ك

ہے نوح کی عروه سال سی و وحد والم - حزت نوح ك زمانين طوفان آيا ما - جكة عام دنيا ماك بوكني في -ادرو وگر کوئتی م صفرت و ح کے ساتھ کی تھے۔ اُن ووں نے طو فان۔ نوح كى يادىس وسمت مارى كىيا تقا- اس كو كلجك يا كلى كتة بن وكر سندول كا نہی سمت ہے اور ص وقت بنات الكوام في ابن كتاب كليات أرياسا فر عي مي تو وه مت . ٩ ٩ م تفا - و يجو كليات أربر نسا فركتاب تاريخ دنيا صفي (٤) العمرالالم -طوفان نوح کے بعد وگوں کی عمر س کم ہونے لکس اور وج کے بعظ می عرف وال متی اوراس کے بیٹے ارفیقدی عرم الا اور اس کے بیٹے وی عرب مال اور اُس کے بیٹے فاہری عرب سال اور اس کے بیٹے فالحق و ۲۲۹ مال ادراس کے بعدر و کی عروم مال ادراس کے بعد فاروخ يع والاسال اورأس كي بيط فافور ي عرم اسال اوراس كيدي بح کی عرصد سال اور اس کے بیٹے حقرت ایرائیم کی عرص اسال حق وقعد علم - اورصفة ارابيم في ١٥٠ ماسال فيل المجين وفات يافي تقي-الله المعاليم كوفت وع معدم سال مو عين -و فحدم م - اورجن و لول مفرت ارابيم و نياس موجود مق - الن و لول من تن تن موسال کی عرکے آدمی بھی ہو ہو د ہے۔ اور اُن د نوں ہوگ من من موسال مكازندور في كي وابن مي كيارة في اور و لكه ديدول من بني تن تن موسال كرزوه رمنى وعائن درج بن اس سے صاف ظاہر ہے . ك ويد حمزت الرابيم الح أن يل الكي مح الق - ص فع ويدول كو لكم بوك زياده م زياده يارتزار سالكا وصرواب مرالحاى كام بوف كابوت وفد ٢٩- جار برايسل بوسيق - كرويد كالع الفي الله ويدول ك تابعد بان كام

الوَ فداننا الله على طرف سے المامي كلام جانكر كرا ، ہو كئے ۔ ہوئے تھے۔ اور ويدوں ميں تين ترسمال۔ تك لمئ سري ماميل كرنے كى معالي دروہ يقين -إس بين خداتها ہے نے قراب جيد ميں فراويا - كر-ون شركوں كو اگر بزارسال كى عربى دى جا جنياكم بيد لوكوں كى عربي تغييل يوجى إن ويدوں كے العداروں كوعذاب موكا جب يئے ان كولمبي عمرين عاصل كرنے كے ليے دعاين كرنى نيس جائے. دليموقران تجيدسياره دا اسورة بقرركوع ١١١١ كيت د١١١ ولتجد لنصماح ص لناسطي حيوة وص الذين الشركور ويق رياد م صعراو بعين الدن منه وما عن بزيدن حدون لعالي ان العميم و ولله بصير مما يعمل ن بترجمه -افدالبته باد س كاتو-ان كوست مع والدوكون ت -اوبرزندگی کے -اور ان لوگوں سے کوٹر مکی ان تے بتی - ارز وکرتا ہے ہرایک ان کا کا فیکے عمردیاجا دے بزاریس کی اور نہیں وہ جھٹانے والا اس کوعذاب سے بیک عرویا جا وے -ادراللدو كمعتائ ويجد كرتي من-وقعه ٥٠ - ويدول بين بين بين موسال تك زند و مين كى دعامي ورج بين - جذكر كي تنفس كويات معلوم ذہقی کرلبی عمری حاصل کرنے کی خواہش و پرواپ میں لکمی ہوئی ہے۔ اِس لینے معوال بیہا موتائے - كرحفرت رسول خداصلى فدمليدوسلم كويكس طرح معلوم مواكم مشك لوگ ترارسال مك زنده رسنے كى خواہش كرستے بن واس كا جواب بہتے كر فدالعا سے جس لنے بم سبكو بيداكيا بواسة - و ممارى دعا وب كوسنها ورمارے كاموں كود يحتا ہے - افل كواش أ كى خبرتنى كى ويدوں كے تابعدار مسرك لوگ لبى فري عاصل كرانے كے بيئے وعائي كرتے يس اوراس ضانعاك في حفرت محدر والتم مطالت عليه وملم كواس بات سي طلع كرديا جن الي بياتيت قران جيدين درج بولي وراس يدي خدات ك في قراري برمل خدا صلامد عيدوم كوائي طرف سے الهام كيا بقا اور قرأن مجيد خواتعا نے كاكلام نے جبكى تابعدًا ي سب كوكر في تابع المناكة المنابئة من المنابعة ا عبدلوا منطاعي وفي بير شيرازي بوك ي المحول

أربيما ج وقايد وباطل في حابين وبدائت مميرا- ويدول كى ابتدا-ويدول كوين جاريزارسال بوسطين - اوران. ين . لك الك سواور تن موسال مك زنده رني في دعايس بعي درج بي فيمت، ويدان مراج بريم راج في ويدس في تقدون بن الميل برهوا ورام كانتور كا ذكر هي - جريجاب من بوست من - الرويد شمير بلي جائة توسيد ناشياتي اخروك وفيره و بدانت مرح - مذاهب عالم في تعليم نداتها الي كامتى - إعيال في سنريا جذا - ادر لا زناست كے بولے كے شوت ملى خلا الم دواؤرون برى شى كى كى ب فيدت ال ويات مبرم بندول كالمعجى وزويك وهرم كافائنه واسعى أريهماج كا عقيده كرجارات بيش كرورسال في سبنديه عالم دنياتها هموجانا ست ويدون ك ظان فی ب کے علاوہ تابت کیا گیا ہے ۔ کہ آریسماج کی تمام کتابیں مسوریم ۔ سريان مهابهارت -رئوبدادي - بجاتيد عفومكا -افركليات أربي سافر بغيومب كى سب فرضى اور علطين وقمت ١٠ و بدانت ممره - ويدون كابريان فروه فدي مالون كى بالين بني - اورين بن علطما ل معى درجين -كورت كي فيرس ماه كي بعد بحربيد ويائ -اورويدون یں لیمائے۔ کرزمین سے سورج کا فاصلہ بارہ کوس نے فتریت مور الجيلوں سے مفرت ميے كى بجائے شعون بيگارى كے معلي وياجا بنے كى تنہاوت جس نے ٹائٹ کردیا ہے کم انبی موسال کے قام عیائی گان کی بروی کرتے ہیں -اف عيايوں كے مام عنيد علي اوركا وسك علام فيت اردوب رزيان اكر نبى م حقرت ميم كاصليب رو يراص او ررسول خلاصلي اصدعلية سلمي بيمان قديم الرب كي تماونتي ما عبدالواصرعاجي كوج بمرسرازي وكرسي لأبوا